***Рабочая программа***

*на 2013-2014 учебный год*

**Немецкий язык**

**4 класс**

**Авторы:Н.Д.Гальскова;Н.И.Гез**

**Издательство**

**«Дрофа»**

**2007**

**По программе:68часов;2 раза в неделю**

**Контрольных:7**

**Учитель:Зверева Т,А,**

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и примерной программы по немецкому языку 2004 года.

Учебно-методический комплект 2004 «Немецкий язык» под редакцией Гальсковой Н.Д. и Гез Н.И. реализует **базовый уровень** УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2009/10 учебный год.

Программа рассчитана на 2 учебных часа в неделю.

При 35 учебных неделях общее количество часов на изучение немецкого языка в 4 классе составит 70 часов.

Программа конкретизирует содержание предметных тем, дает распределение учебных часов по темам, последовательность изучения языкового материала.

**Цели обучения немецкому языку**

*Изучение немецкого языка на начальной ступени направлено на достижение следующих целей:*

* **Формирование** умения общаться на немецком языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников, элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении, письме**;**
* **Развитие** личности, речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения младших школьников, мотивации к дальнейшему овладению немецким языком;
* **Обеспечение** коммуникативно-психологической адаптации к новому языковому миру и использования немецкого языка как средства общения;
* **Освоение** элементарных лингвистических представлений, необходимых младшим школьникам для овладения устной и письменной речью на немецком языке;
* **Приобщение** детей к новому социальному опыту с использованием немецкого языка, знакомство с миром сверстников, детским фольклором Германии, доступными образцами немецкой художественной литературы, воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
* **Формирование** речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений.

*Тематическое планирование к УМК «Немецкий язык,4 класс»*

*Н.Д.Гальсковой, Н.И.Гез*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Урок №** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
|  | ***Тема 1 «Мое хобби»***  Предметное содержание речи: *Мои друзья и я ( имя, возраст, характер, увлечения)* | **12** |  |
| 1 | Что ты любишь делать? Притяжательные местоимения sein, ihr | 1 |  |
| 2 | Что ты любишь делать? Глагол sich interessieren für…, степени сравнения gern | 1 |  |
| 3 | Репка. Чтение с пониманием основного содержания, систематизация притяжательных местоимений ед. числа | 1 |  |
| 4 | Что можно собирать? Семантизация НЛЕ | 1 |  |
| 5 | Собираем и меняем… Предложения с möchte | 1 |  |
| 6 | Повторение и обобщение материала. Контроль знаний. | 1 |  |
| 7 | Мои книги. Обучение чтению поэтических произведений | 1 |  |
| 8 | Что ты делал летом? Präteritum глагола sein. | 1 |  |
| 9 | Что ты делал летом? Präteritum слабых глаголов. | 1 |  |
| 10 | В деревне. Знакомство с книжными жанрами. Чтение с пониманием основного содержания | 1 |  |
| 11 | Повторение и обобщение материала | 1 |  |
| 12 | Контрольно-обобщающее повторение №1 «Мое хобби». контрольная работа. | 1 |  |
|  | ***Тема 2 «Расписание дня»***  Предметное содержание речи: *Мои увлечения.* | **11** |  |
| 13 | Обозначение времени. Семантизация НЛЕ | 1 |  |
| 14 | Дни недели и дела. Обучение чтению поэтических произведений | 1 |  |
| 15 | Чем мы занимаемся? Спряжение глаголов в Präsens. | 1 |  |
| 16 | Друзья. Чтение с полным пониманием | 1 |  |
| 17 | Мой рабочий день. Актуализация ЛЕ | 1 |  |
| 18 | Мой рабочий день. Возвратные глаголы. | 1 |  |
| 19 | Мой рабочий день. Perfekt слабых глаголов. | 1 |  |
| 20 | Новый пуловер Софи. Чтение с полным пониманием | 1 |  |
| 21 | Чем заняться вечером? Спряжение сильных глаголов lesen, sehen Счет до 100. | 1 |  |
| 22 | Повторение и обобщение материала | 1 |  |
| 23 | Контрольно-обобщающее повторение №2 «Расписание дня». Контрольная работа. | 1 |  |
|  | ***Тема 3 «Путешествие в Германию»***  Предметное содержание речи: *Страна изучаемого языка и родная страна ( город).* | **16** |  |
| 24 | Письмо из Мюнхена. Основные принципы написания письма | 1 |  |
| 25 | Мой город. Сложные слова. | 1 |  |
| 26 | Мой город. Степени сравнения прилагательных. | 1 |  |
| 27 | Рассказываем о себе. Актуализация ЛЕ | 1 |  |
| 28 | Повторение и обобщение материала. Контроль знаний. | 1 |  |
| 29 | Карта Германии. Предъявление um…zu | 1 |  |
| 30 | Карта Германии. Степени сравнения прилагательных. | 1 |  |
| 31 | Кто где живет? Составление мини-сообщений по опоре ( таблица) | 1 |  |
| 32 | Ищем друга по переписке. Обучение написанию мини-сообщений о себе | 1 |  |
| 33 | Как можно путешествовать? Семантизация НЛЕ | 1 |  |
| 34 | Как можно путешествовать? Глаголы dürfen , müssen. | 1 |  |
| 35 | Мой город. Спряжение глаголов nehmen, fahren в Präsens. |  |  |
| 36 | Мой город. Обучение чтению поэтических произведений | 1 |  |
| 37 | Мой город. Развитие навыка монологической речи. | 1 |  |
| 38 | Повторение и обобщение материала | 1 |  |
| 39 | Контрольно-обощающее повторение №3 «Путешествие в Германию». Контрольная работа. | 1 |  |
|  | ***Тема 4 « Школьные будни»***  Предметное содержание речи: *Моя школа, каникулы, погода весной, мои увлечения ( театр), персонажи популярных детских книг , небольшие произведения детского фольклора* | **29** |  |
| 40 | Моника и ее друзья. Чтение с полным пониманием | 1 |  |
| 41 | Мои друзья. Обучение составлению сообщения по образцу |  |  |
| 42 | У меня идея! Обучение выразительному чтению по ролям |  |  |
| 43 | У меня идея! Сложные слова. | 1 |  |
| 44 | Кто чем занимается в свободное время? Предъявление man kann | 1 |  |
| 45 | Школьный театр. Составление Приглашения, Программки. |  |  |
| 46 | Посещение театра. Составление сообщения по опоре  ( план) | 1 |  |
| 47 | Повторение и обобщение материала | 1 |  |
| 48 | Играем в театр. Бременские музыканты. Чтение с полным пониманием | 1 |  |
| 49 | Бременские музыканты. Обучение чтению по ролям. | 1 |  |
| 50 | Бременские музыканты. Персонажи и их характеристика. | 1 |  |
| 51 | Инсценировка сказки. Бременские музыканты. | 1 |  |
| 52 | Я знаю один город. Чтение с полным пониманием | 1 |  |
| 53 | Поездка на «зеленую». Чтение с полным пониманием. | 1 |  |
| 54 | За городом. Множественное число существительных. | 1 |  |
| 55 | Погода весной. Актуализация и повторение ЛЕ | 1 |  |
| 56 | Знаки дорожные знать каждому положено! Обучение описанию картинки с использование модальных глаголов | 1 |  |
| 57 | Собираем рюкзак. Обучение диалогической речи по теме с использованием опор ( вопросы) | 1 |  |
| 58 | На природе. Игры и занятия детей. Повторение | 1 |  |
| 59 | Развлечения и юмор. Чтение с полным пониманием | 1 |  |
| 60 | Детский фольклор Германии. Обучение чтению поэтических произведений | 1 |  |
| 61 | Детский фольклор Германии. Знакомство с песенным фольклором. | 1 |  |
| 62 | Повторение и обобщение материала | 1 |  |
| 63 | Контрольно-обощающее повторение № 4 «Школьные будни» | 1 |  |
| 64 | ***Повторение, подготовка к итоговой работе*** | **1** |  |
| 65 | ***Итоговая работа*** | **1** |  |
| 66 -68 | ***Резервные уроки*** |  |  |

**Требования к уровню подготовки выпускников 4 класса**

В результате изучения иностранного языка на начальном уровне по окончании 4 класса ученик должен уметь:

* Понимать основное содержание небольших текстов (стихов, песен, рассказов, юмористических историй, загадок);
* Понимать небольшие сообщения учителя/ сверстников;
* Задавать вопросы кому-либо вопросы (о погоде, школе, любимых занятиях ) и отвечать на соответствующие вопросы в свой адрес в настоящем и прошедшем времени.
* Рассказывать на элементарном уровне (5-8 фраз) о себе, друге, герое книги: возраст, имя, место проживания, любимое занятие, характеристика героя;
* Описывать предмет (название качество, размер, количество, принадлежность, месторасположение); уметь сравнить его характеристики с другим, похожим;
* Выразительно читать тексты с распределением по ролям;
* Использовать различный опорный материал (серия картинок, ключевые слова, план);
* Уметь писать короткое сообщение о себе, приглашение другу на совместный просмотр спектакля, другой совместной деятельности по образцу;